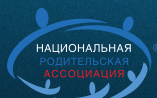



**ПАМЯТКА ДЛЯ ФИНАНСОВО ГРАМОТНЫХ РОДИТЕЛЕЙ
И ТЕХ, КТО ХОЧЕТ ИМИ СТАТЬ**

Как сформировать финансовую культуру ребёнка?

Часть 3



NRA-RUSSIA.RU



Вопросы, связанные с возрастными, социальными и психологическими факторами, сильно влияют на формирование у ребёнка финансовых знаний, установок и привычек, устойчивых моделей финансового поведения.

Учет этих факторов и индивидуальных особенностей «получателя» просветительской информации определяет и содержание программ финансовой грамотности, и наиболее результативные способы, и формы финансового просвещения.



Ожидается, что, вступая в экономические отношения, создавая новую семью, молодой человек должен быть носителем экономической культуры. Общее значение семейной культуры для формирования здоровой и счастливой семьи трудно переоценить. Экономическая культура семьи является неотъемлемой частью семейной культуры в целом. Основами этой культуры являются экономическое сознание и ответственное экономическое поведение. Важно доводить информацию до детей с помощью понятных им символов, знаков, доступных образов. Тогда экономические знания реально становятся частью культуры человека, а не инородными, привнесёнными извне элементами. Научившись замечать и анализировать финансово-экономическое содержание поведения литературных героев, возможные последствия их поступков и финансовых решений, родителям будет и в обычной жизни легче будет обращать внимание детей на подобные взаимосвязи. В рассмотренных примерах персонажи реализуют те или иные типовые модели финансового поведения, описывают или воплощают в жизнь свои финансовые стратегии и даже просто совершают отдельные поступки, которые можно трактовать как успешные или ошибочные с точки зрения базовых принципов, установок и понятий финансовой грамотности. Поиск ответов на вопросы «Зачем Чичиков скупал мёртвые души?», «Под какой процент старуха давала Раскольникову деньги?», «Что можно было купить на 30 серебряников?» позволит понять причины поступков литературных героев. А воспоминание о проанализированном опыте, возможно, предостережёт от неверных решений в будущем. Интересные связи финансовой грамоты и классической литературы, истории России представлены в проекте ЗАО «ПАКК» «Финансы в литературе».

<http://литфин.рф/>



Учимся финансовой грамоте на ошибках и успехах литературных героев



ОБРАЗОВАТЕЛЬНЫЕ
ПРОЕКТЫ ПАКК
ФИНАНСЫ
И ЛИТЕРАТУРА

О проекте

Наш проект – это цикл просветительских мероприятий, реализуемых в рамках проекта Министерства финансов Российской Федерации «Содействие повышению уровня финансовой грамотности населения и развитию финансового образования в РФ».

Об идее

Первым и обязательным шагом на пути к финансовой грамотности является воспитание привычки выделять в своей повседневной жизни события и решения экономического свойства и оценивать их возможные последствия. Художественная литература служит отличным материалом для формирования и отработки этого навыка.

О перспективах

Проект обучения финансовой грамоте на литературных примерах открывает путь к более глубокому осмыслению ряда вечных вопросов связанных с ролью денег в жизни человека. Участники проекта готовы оказывать информационную и экспертную поддержку в проведении аналогичных конкурсов по литературе или экономике в вашем регионе или организации.

Мероприятия проекта

Конференция 2018

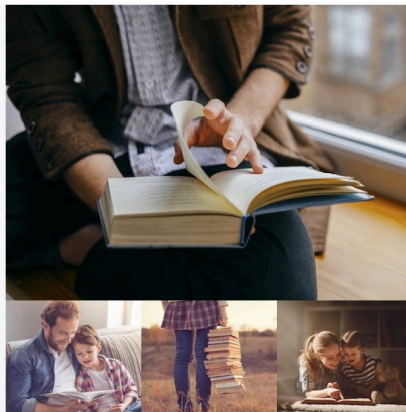
Спонсоры конференции 2018

Конференция 2017 Посмотри,
как это было в прошлом году!

Финансы в литературе

Научившись замечать и анализировать финансово-экономическое содержание поведения литературных героев, возможные последствия их поступков и финансовых решений, человек будет и в обычной жизни обращать внимание на подобные взаимосвязи. Поиск ответов на вопросы «Зачем Чичиков скупал мертвые души?», «Под какой процент старуха давала Раскольникову деньги?», «Что можно было купить на 30 сребреников?» позволит понять причины поступков литературных героев. А воспоминание о проанализированном опыте, возможно, предостережет от неверных решений в будущем.

Мы подготовили материалы, в которых разбираются примеры из литературных произведений. В рассмотренных примерах персонажи реализуют те или иные типовые модели финансового поведения, описывают или воплощают в жизнь свои финансовые стратегии и даже просто совершают отдельные поступки, которые можно трактовать как успешные или ошибочные с точки зрения



На уровне макросреды (к которому можно отнести социальные и экономические взаимоотношения) ребенок сам ничего не сделает, к ней его опосредованно приобщают близкие люди. Ничего так не сближает в семье, как совместная деятельность. Например, вести семейный Дневник финансовой жизни, представленный в рамках «Он-лайн-программы для тех, кто хочет сделать свою финансовую жизнь лучше и готов работать над собой»

<http://dengins.ru/dnevnik>

Программа онлайн курса

тестовый режим

- 1 Знакомство**
Ставим цели на программу. Разбираем как устроен Дневник: методика, инструменты. Определяем персональную карту финансового развития
- 2 Основы управления личными финансами**
Разбираем категории финансовой жизни: финансовые цели, семейный бюджет, финансовый резерв, финансовая защита. Ставим ориентиры для личного развития по каждой категории
- 3 Финансовые продукты и привычки**
Изучаем финансовые продукты и услуги с точки зрения потребностей домохозяйства. Работаем с картой рисков. Анализируем и оптимизируем портфель финансовых продуктов
- 4 Индивидуальная работа**
Обсуждаем возникшие на курсе вопросы, корректируем индивидуальные планы финансового развития
- 5 Рабочий блокнот**
Дневник - это рабочий инструмент для курса и последующей самостоятельной работы. Его можно скачать с сайта или заказать уже готовый блокнот с доставкой по почте России. Это включено в стоимость программы

Стоимость

Пока мы тестируем процесс программа
бесплатна



Министерство просвещения Российской Федерации

**ПРОЕКТ «ОРГАНИЗАЦИЯ И ПРОВЕДЕНИЕ СЕРИИ МЕРОПРИЯТИЙ,
НАПРАВЛЕННЫХ НА ВОВЛЕЧЕНИЕ РОДИТЕЛЕЙ
ОБУЧАЮЩИХСЯ В ЭКОНОМИЧЕСКОЕ ОБРАЗОВАНИЕ,
ПОВЫШЕНИЕ ФИНАНСОВОЙ ГРАМОТНОСТИ»**

МОСКВА, 2018